



»OBSERVER«

Stadtzeitung Wien/Steiermark. Mit Programm
Wien, am 12.08.2020, Nr.: 136, 50x/Jahr, Seite: 80-82
Druckauflage: 40 000, Größe: 81,47%, easyAPQ: \_
Auftr.: 3091, Clip: 13047265, SB: Kutrowatz Eduard



MUSIK

14.8.-20.8.

S. FASTHUBER, FASTHUBER@FALTER.AT
MIRIAM DAMEV, DAMEV@FALTER.AT

- empfohlen
Premiere
letzte Vorstellung
Eintritt frei
auch für Kinder geeignet
siehe auch

WWW.FALTER.AT
Alle Bundesländer, alle Termine

Pop

Bäer / Winter / Novacek Lieder von Georg Danzer und Anderes, gesungen und gespielt von Ulli Bäer, Ulli Winter und Herbert Novacek. Metropol, Pavlatschenbühne, Mi 19.30

Bonjour Tropfen (A) - Arena Beisl Open Air. In der Arena finden im August wieder kleine Freiluftkonzerte statt. Die Wiener Band Bonjourtropfen bewegt sich zwischen Austropop der alten Ambros-Schule und Punk. Arena, Beisl, Mo 20.00

Bulbul | Kurpark Oberlaa, So 19.30

Bye Maxene Neu arrangierte Swing-Klassiker aus den 1940er-Jahren treffen auf aktuelle Pophits, die wiederum ästhetisch in die Vergangenheit transferiert werden. Den Gesang von Marianne Gappmaier, Anja Obermaier und Ricarda Oberneder begleiten Philipp Rist (p), David Doblhofer (kb) und Christoph Schacherl (dr). Theater am Spittelberg, Fr 19.00

Captain Hot Dogs Sauce Phat Jam Summer Edition. Szene Wien, Fr 16.00

Dark'n Rainbow (A). „Von Soul bis Blues“, lautet das Motto. Louisiana Blues Pub, Fr 20.00

Dritte Hand feat. Sigrid Horn (A). Dritte Hand ist eine ansprechende Mostviertler Poesie-Rock-Band, die mit „Wean“ unter anderem eine charmante Wien-Aneignung von Ideals Neue-Deutsche-Welle-Hadern „Berlin“ im Programm hat. Die großartige Sigrid Horn bereichert die Formation mit ihrer Stimme. Theater am Spittelberg, Do 19.00

Horak (A). Rock and Blues aus Wien. Local, Fr 20.30

Julia Anna & Klangblut (A). Zwei junge Songschreiberinnen, einmal bodenständiger Austropop, einmal gefühlig Pop. Café Carina, Mo 20.30

Raisa Kovacki (A). Junge Wiener Singer/Songwriterin, als Referenz wird u.a. Norah Jones genannt. Nietzscheplatz, So 19.30

Kraanium, Anime Torment & Guests (N). Brutaler Death Metal aus Norwegen. Escape, Mo 20.00

Andy Lee Lang (A) - „Von Wien bis Las Vegas“. US-Entertainment mit wienischer Färbung. Komödie am Kai, Mo 20.15

Pflichttermin (A). Seit 2007 aktive Austro-Rockband, hier unter dem Motto „Ausg'steckt ist!“ in der Pluglugg-Variante. Szene Wien, Sa 18.00

The Ridin' Dudes Trio Blues. Metropool, Pavlatschenbühne, Do 19.30

RNP Tryouts #7 Newcomerabend mit Adriana, Freezy Trap, Luna und Bernhard Pribitzer. Café Carina, Do 20.30

Shallig / David Stockenreiter (A). Fun-Pop und Comedy. Café Carina, Fr 20.00

Stuard (A). Herr Stuard von der Wiener Britrockband Midchester gibt als Solist den emotionalen Singer/Songwriter, wobei die Britophilie auch hier nicht zu kurz kommt. Ignaz & Rosalia - Das Kaffeehaus, Fr 19.00

Jazz

Carole Alston & Markus Gaudriot Trio Bekannt als Musicaldarstellerin sowie als Schauspielerin im English Theatre, singt Carole Alston hier Lieder aus dem Great American Songbook, musikalisch begleitet von Markus Gaudriot (p), Karol Hodas (b) und Dusan Novakov (dr). Jazzland, Do 21.00

Per Bass Viking Mathisen Trio feat. Nguyen Lê & Gary Husband (N/F/GB) - „The show must go on (live)“ - Live stream with live audience“. Per Mathisen (bass), der seit geraumer Zeit in Wien lebt, spielt mit seinen österreichischen Freunden Gerald Preinfalk (reeds), Martin Koller (guitar) und Gergo Borlai (drums). Porgy & Bess, Sa 20.30

Rudi Biber (A) - „Grain of Salt“. Altsplatz der Wiener Musikszene, unterwegs zwischen Blues und Rock. Angekündigt werden „Klassiker vom Louisiana Blues bis zum Carolina Country Rock“. Café Amadeus, Fr 20.00

Black Cats & Cigarettes (A). Mit Bass, Schlagzeug, Keyboard und Saxophon besetzt, spielt dieses Quartett Jazz und Funk mit ausgeprägter Rhythmus-Neigung. Loop, Mi 20.00

10 PROGRAMM
Konzerte | Literatur | Kinder u.a.
17 ADRESSEN
Alle Veranstaltungsorte in Wien
19 BUNDESLÄNDER
Programm
28 THEATER
Aufführungen, kurz kommentiert
30 LITERATUR
Buchpräsentationen | Lesungen
31 VORTRÄGE
Diskussionen | Symposien
32 MUSIK
Pop, Jazz, Lokal/Global, Schlager, Musik-X, Klassik, Alte und Neue Musik, Musiktheater
Alle Konzerte, kurz kommentiert
KINDER 34
Theater, Musik und Action
KUNST & AUSSTELLUNGEN 36
FILM & KINO 42
Alle Filme, kurz kommentiert
KLEINANZEIGEN 55
Suchen & finden

Bluestooth (A). 2017 von diversen versierten Bluesmusikern gegründete Band, die neben ausgewählten Blueshits auch Rock- und Funkcover im Programm hat. Local, Sa 20.30

Eddie Luis und die Gnadenlosen XL Swing, etwa von Duke Ellington und Benny Goodman, kombiniert mit frechen Varieté-Liedern. Theater am Spittelberg, Mi 19.00

Lilli Kern & Herby Dunkel (A). Blues mit einem Schuss Jazz. Louisiana Blues Pub, Sa 20.00

EMPFOHLEN



Fasthuber legt nahe

Wilde Improvisation im Chelsea

Der eine gilt als einer der besten Schlagzeuger des Landes, der andere als schräger Tastenvirtuose. Die Rede ist von Didi Kern, der von Impro-Kram über Rock bis Techno praktisch alles trommeln kann, und Philipp Quehenberger, seinem Gefährten am Keyboard. Seit rund 20 Jahren treten sie als Duo Kern & Quehenberger auf und machen in unterschiedlichen Kontexten Momentmusik, die von ihrer Stimmung und vom Raum abhängig ist. Free Jazz mit anderen Mitteln! Support: FS Massaker. Chelsea, Do 20.30

- \* Didi Kern & Philipp Quehenberger (A). Chelsea, Do 20.30
The Message Der Schweizer Schlagzeuger Daniel „Booxy“ Aebi hat in seiner Wahlheimat Wien ein Quintett gegründet, besetzt mit Herwig Gradischnig (ts), Mario Vavti (tb), Matyas Gayer (p) und Matyas Hofecker (b). Jazzland, Mi 21.00
Mojo Blues Band (A). Seit (mittlerweile vier) Jahrzehnten den Chicago-Blues pflegendes Wiener Quintett um Erik Trauner (guit, voc, hm) und Siggi Fassl (guit, voc). Jazzland, Mo, Di 21.00
Monday Improvisers Session hosted by Thomas Berghammer, Special Guest: Dieb 13 (tt), Christof Kurz-

mann (loop), Burkhard Stangl (guit). Das Eröffnungssset beginnt um 20 Uhr, daran schließt eine offene Session an. Celeste, Jazzbar, Mo 20.00
The New Crazy Steamboat Stompers (A). Wiener Dixieland-Sextett. Wiener Stadtbrau, Di 19.00
Piccadilly Onions (A). Der Traditionspflege verpflichtete respektive kultiviert swingende New-Orleans-Jazzler Werner Tritta (bjo) und Edi Salmen (tp). Wiener Stadtbrau, Di 19.00 (aus der Reihe „Downtown Jazz“)
Robert Shumysolo (A). Blues-Gitarist zeigt sein Können. Café Amadeus, Do 20.00

Lokal / Global

Cissy & Hugo a Caracas Rita Hatzmann als Cissy Kraner & Georg O. Luksch als Hugo Wiener. Die Schauspielerinnen Rita Hatzmann und der Pianist Georg O. Luksch interpretieren in diesem speziellen Programm ausgewählte Klassiker und Raritäten von Cissy Kraner und Hugo Wiener, Chansons mit humorvoller Note also, frivol und bei aller Leichtigkeit doch gerne mit bösem Unterton. Unter den ausgewählten Liedern finden sich Hadern wie „Ich wünsch mir zum Geburtstag einen Vorderzahn“, „Der Nowak lässt mich nicht verkommen“, „Das Pin-up Girl“ oder „Der Vamp von Favoriten“, der gelungene Abend beschränkt sich aber nicht darauf, eine gefällige Hit-Revue zu liefern. Das Hauptaugenmerk liegt auf den frühen Karrierejahren, wies den Liedern erzählt Hatzmann die abenteuerliche Geschichte, wie Wiener und Kraner vor den Nazis flüchten mussten, ein Paar wurden und während des Zweiten Weltkriegs in Caracas, der Hauptstadt von Venezuela, als Unterhaltungskünstler zu internationalen Größen aufgestiegen sind. Die Originalsongs werden auch originalgetreu interpretiert, eine Handvoll von Hatzmann und Luksch neu verfasster Stücke im Elektro-Swing-Stil komplettiert das ansprechende Programm, das auch als CD vorliegt. Zirkuswiese Alterlaa, Fr 19.30

Duo Fostel & Lechner Allwöchentlich dienstags bietet das Duo Wienerlieder zum Heurigenbesuch. Heuriger, „Zum Martin Sepp“, Di 18.00

Frech's Blech (A). Walzer, Märsche, Polkas, Evergreens, Jazz und Pop, auf Blasmusik umarrangiert und in Quintettbesetzung gespielt. Gürtelmittelstreifen Stollgasse Felberstraße, Mi 18.00

GMH Salon Orkestar Klezmer-Traditionen, Folk-Rock und Jazz vereinen sich zu einem Nacht-Konzertenerlebnis. Kurpark Oberlaa, So 17.30

Großmütterchen Hatz & Klok featuring „The Philly Dog“ Anmeldung erforderlich: www.wirsendwien.com. Eins plus einst ergibt in diesem Fall nicht zwei, sondern – eins. Zwei Bands der österreichischen Weltmusik- und Klezmerszene – Das Großmütterchen Hatz Salon Orkestar und das Trio Klok – verschmelzen nämlich seit einiger Zeit zu einer. Als Special guest an der Hammond-Organ. „The Philly Dog“, Tschauner Bühne, Do 19.30

Rudi Koschelu & Marie-Theres Stickerl (A). Wiener Musik. Gasthaus am Predigtstuhl, Mi 19.30

Willi Landl & Michael Hornek Anmeldung erforderlich: www.wirsendwien.com. „Wiener Chansons“. Tschauner Bühne, Mi 19.30

Andy Lee Lang Trio (A) - „Weana Gaude“. Ungewöhnlich: Rock'n'Roller Andy Lee Lang unterhält an diesem Abend mit Wienerliedern. Musikalisch geht die Reise von altem Liedgut bis zu Horst Chmela und Karl Hodina. Unterstützt wird der Sänger und Pianist von Herbert Schöndorfer (Akkordeon) und Victor Poslusny (Gitarre). Metropol, Pavlatschenbühne, Di 19.30

Marco de Ana / Nikola Zoric / Carlos Ronda Flamenkotanz mit zugehöriger Livemusik. Zirkuswiese Alterlaa, So 19.30

Mitten im Dritten Wienerlieder, jeden ersten und dritten Donnerstag im Monat gespielt von Norbert Haselberger (Kontragitarre) und Herbert Bäuml (Harmonika). Café-Restaurant Alt-Erdberg, Do 19.00

Flaco de Nerja Flamenca-Virtuose. Mi Barrio, Fr 19.00

La Sonora Limitierte Plätze! Anmeldung: WhatsApp an +436641237418. Lateinamerikanisches Musikorchester mit einem Repertoire aus Klassikern und neueren Stücken. Fania Live, Sa 21.30

Marie-Theres Stickerl & Rudi Koschelu (A). Traditionelle Wiener Musik, gespielt mit Ziehharmonika und Kontragitarre. Weinschenke zur Blauen Nos'n, Mo 19.00

Roland Sulzer (A) - „Singen und Dudeln beim Prillsauer“. Wienerlieder (jeden dritten Donnerstag im Monat). Restaurant Prillsauer, Do 19.00

Tini Trampler & das dreckige Trio (A) - „Lieder an die Stadt“. Normalerweise hat Schauspielerinnen, Sängerinnen und Texterinnen Tini Trampler ein „dreckiges Orchester“ um sich versammelt, doch auch in der kleinen Besetzung mit Stephan Sperlich (Keyboard, Theremin, Elektronik), Lina Neuer (Kontrabass) und Tino Klissenbauer (Akkordeon) gilt: mexikanisch gebürstete Chansons plus Surf plus Flower-Power-Swing plus slawische Folklore plus dezente Klangspielerei plus deutschsprachiger Gesang; „Trampplers Texte erzählen von Liebe und Tod, Sehnsucht und Leidenschaft, Trennung und Schmerz. Ausgehend von mexikanischer Musik werden verschiedene musikalische Referenzen quer durch Zeit und Raum wie mit einem Lasso eingefangen.“ Fluc Wanne, Do 21.00

Tini Trampler & Das dreckige Orchestra (A). Band um die Schauspielerin, Sängerin und Texterin Tini Trampler, die mexikanisch gebürstete Chansons,

Surfsounds, Flower-Power-Swing, slawischer Folklore, dezente Klangspielerei und Ähnliches mehr mit deutschsprachigem Gesang mischt: „Trampplers Texte erzählen von Liebe und Tod, Sehnsucht und Leidenschaft, Trennung und Schmerz. Ausgehend von mexikanischer Musik werden verschiedene musikalische Referenzen quer durch Zeit und Raum wie mit einem Lasso eingefangen.“ Fluc Wanne, Do 21.00

## Musik-X

**M.A.D.** Michael Fischer (Tenor & Feedback-Saxofone), Alessandro Vicard (Kontrabass, Processings), David Schweighart (Schlagzeug, Devices). Porgy & Bess, Do 20.30

## Klassik

**Amadeus Brass Quintett** Stücke von Mozart bis Händel, Beethoven und Duke Ellington. Bootsvermietung Schinakl, Mo 19.00

**Akari Azuma (Violine), DaeSun Koh (Violoncello)** Werke von Bach, Brahms und Kodály. Peterskirche, Krypta, So 20.00

**Ensemble 4 Reed's Sake** Julia Gutschlhofer, Magdalena Pramhaas, Marlene Schwärzler und Christian Walcher (Fagott). Barocke Arien, ein Wagner'scher Tango, groovige Rhythmen und überraschende Klänge: die Vielseitigkeit des Fagotts kennt keine Grenzen. Neben Musik zeitgenössischer österreichischer Komponisten spielt das junge Ensemble Kanons von Arnold Schönberg sowie zwei Arien aus Kantaten des Fugenmeisters Johann Sebastian Bach. Und mit Peter Schickeles „Last Tango in Bayreuth“ steht auch ein Klassiker der Fagottquartett-Literatur auf dem Programm. Arnold Schönberg Center, Di 18.30

**Die Goldene Stunde** Die Goldene Stunde beginnt, wenn die untergehende Abendsonne das Kirchenschiff in strahlendes Gold taucht. Eine Stunde lang erklingen ab 18:40 eine knappe Stunde lang Meisterwerke der Orgelmusik. Das imposante Orgelgehäuse über 2 Emporen verfügt übrigens 41 Register auf 3 Manuale und Pedale verteilt, 2745 Pfeifen. Die größten Pfeife ist sechs Meter, die kleinste Pfeife nur acht Millimeter. Jesuitenkirche, So 18.40

**Mozart Violinsonaten in der Krypta** Touristenkonzert. Peterskirche, Krypta, Sa, So 17.00

**Emi Nakamura (Mezzosopran)** Mami Tsukio (Klavier). Die japanische Mezzosopranistin interpretiert Arien von Mozart, Rossini und Bizet. Peterskirche, Krypta, Do 19.30

**\* Pfeif auf Wien!** Sopranistin Elena Schreiber, Schauspieler Robert Kolar, Kunstpfeifer Stefan Fleischhacker und Akkordeonist Andreas Brencic – alle bekannt aus der „Hölle“ im Theater an der Wien – begeben sich mit ihrem munteren Programm auf Sommerfrische ins Theater L.E.O., wo sie heitere G'stanzeln, launige Conférences, erotische Momente und virtuose Pfeifnummern präsentieren. Dazu gesellen sich Schmalzbrote, gespritzter Hollersaft und Hauswein. L.E.O. – Letztes Erfreuliches Operntheater, Mo 20.00

**Kaori Saeki, Stefan Donner (Klavier)** Werke von Bach, Schubert, Beethoven, u.a. Peterskirche, Krypta, Di 19.30

**Schloss Schönbrunn Konzerte: Wiener Musik und Wein** Musik von Robert Stolz, Heinrich Strecker, Hermann Leopoldi, Franz Lehár, Carl Michael Ziehrer und Johann Strauss. Orangerie / Schloss Schönbrunn, Fr, Sa, Mi 19.30

**Alfred Staudigl (Trompete), Jan Blahuta (Orgel)** Beim einstündigen Konzert an der neu renovierten Barockorgel spielen Jan Blahuta und Alfred Staudigl Werke von Bach, Mozart, Händel u.a. Malteserkirche, Sa 20.00

**Richard Tauber (Klavier)** Sommerkonzert. Mozarthaus Vienna, Di, Do 16.00

**Varga Oktett** Musiziert wird vor der Kulisse des Nationalparks in Groß-Enzersdorf Beethovens 8. Symphonie und Oktett Es-Dur, op. 20 von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Die Location ist nur zu Fuß zu erreichen. Alle Infos zur Anfahrt: <http://www.daskonzertinderau.at/> anfahrt Lobastraße / Heustadlgasse, Sa 17.00

**Vienna Strings** Werke von Haydn und Beethoven. Bootsvermietung Schinakl, Di, Mi 19.30

**Wiener Barockorchester** Werke von Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus Mozart, Gaetano Donizetti und Peter I. Tschaikowski. Palais Schönborn-Batthyány, Fr-Mi 18.30

**Wiener Kabinett Orchester** Altwiener Klassiker, Strauß und Schrammel. Heuriger Schübel-Auer, So 10.00–14.30

**Wiener Klassik in der St. Anna Kirche** Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven und anderen Künstlern, die in Wien gelebt und gewirkt haben. St. Anna Kirche, Sa, So, Di, Do 20.00

**Wiener Klavierabend in der Peterskrypta** Werke von Mozart, Beethoven, Schubert und Liszt. Peterskirche, Krypta, Fr 20.30

**Wiener Residenzorchester** Konzerte in historischen Kostümen mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart und Johann Strauß. Das Orchester wird von professionellen Opernsängern und Balletttänzern begleitet. Palais Auersperg, Sa 20.15

**Wiener Waldhornverein** Werke von Schantl, Brückner, Schubert, Elgar, Humperdinck, Mendelssohn Bartholdy u. a. Schubertkirche, Di 19.30 <sup>1</sup> Sommerkonzerte Pfarre Lichtental

## Alte Musik

**Vienna Strings "Wassermusik":** In Anlehnung an die königlichen Wasserfahrten auf der Themse, für die Georg Friedrich Händel seine berühmte Wassermusik komponierte, präsentieren die Vienna Strings dieses Mal Highlights aus der Barockzeit. Neben Ausschnitten aus der Wassermusik erklingen Werke von Johann Sebastian Bach (u.a. das berühmte Doppelkonzert für zwei Violinen) und Antonio Vivaldi in Bearbeitungen für Streichquartett. Bootsvermietung Schinakl, Di 19.30

**Die Wöckherl-Orgel in der Franziskanerkirche** An Wiens ältester Orgel, der Wöckherl-Orgel von 1642, gibt es jeden Freitag eine Präsentation und danach Orgelmusik mit Werken aus dem 16. und 17. Jahrhundert, die für dieses Instrument typisch sind (Frescobaldi, Froberger, Kerll, Muffat u.a.). Es spielen Johannes Ebenbauer, Peter Sterzinger und Gäste. Treffpunkt: Klosterforste. Franziskanerkirche, Fr 14.00

## Neue Musik

**Knusperimpro** Susanna Gartmayer (Bass-Klarinette), Margarete Mayerhofer-Lischka (Kontrabass), Gobi Drab (Blockflöten), Klaus Haidl (Saiteninstrumente) Mit der Knusperimpro möchte das KuratorInnen-Team der Neuen Musik St. Ruprecht ein neues Format der Begegnung etablieren. Einmal pro Saison laden sie geschätzte MusikerInnen der Echtzeitmusik ein um sich mit miteinander musikalisch auszutauschen. Bei dieser Zusammenkunft sollen verschiedene Formen von Synergien gepflegt und kultiviert werden: Die soziale Vernetzung, ein bekennen zueinander, eine Handreichung und Anerkennung unter KollegInnen und MitspielerInnen. Aber noch viel wichtiger, das gemeinsame Erschaffen und Erleben, sich begegnen in Aufgeschlossenheit, Aufmerksamkeit und Respekt. Reservierung: [nmr@klingt.org](mailto:nmr@klingt.org). St. Ruprechtskirche, Do 22.00

**\* y/liquid** Anmeldung: [peta\\_spielt@gmx.at](mailto:peta_spielt@gmx.at). „Atmen – ein Provisorium in Welle, Salz und Raum“ präsentiert Peta Klotzberg vom Kollektiv y/liquid. Dazu gibt es gewohnt sphärische Klänge aus Minimoog Thermoim sowie Live-Geräusche sowie gesungene Texte zu Krieg und Alltagswut, Macht und Meinung, Anpassung und Sicherheitsverhalten. Liebe und Obsession. Coronabedingt können 7 Personen teilnehmen, empfohlen werden bequeme Kleidung und ein zweites Paar Socken. Salzpalast, Fr 19.00

## Musiktheater

**Don Giovanni** Konzertante Fassung von Mozarts Schurken-Oper. Palais Eschenbach, Mi 20.00 <sup>3</sup> Wiener Festspiele – Vienna Opera Festival

**Don Giovanni Highlights** Der mexikanische Tenor Jesus Leon singt Arien aus Mozarts Don Giovanni. Mozarthaus Vienna, Sa, Di, Do 19.30 <sup>1</sup> Wiener Festspiele – Vienna Opera Festival

**Mozart und Die Zauberflöte in Schönbrunn** Oper von Wolfgang Amadé Mozart. Libretto von Emanuel Schikaneder. R: Tötschinger, B+K: Ebner, Hierzer, K: Hierzer-Riedler, S: Rydl, Lippert, Tichy, Holzer, Gahmlich; Kwon, Norberg-Schulz, Leitner. Spieler: Hierzer-Riedler, Hierzer, Chromy, Kukla, Schwarzenberger u.a. Der junge Prinz Tamino wird von der Königin der Nacht ausgesandt, um ihre Tochter Pamina zu retten, die von Sarastro entführt wurde. Tamino erhält eine Zauberflöte, Papageno, der Vogelfänger, ein magisches Glockenspiel. Viele Prüfungen müssen bestanden werden, bis Papageno seine Papagena bekommt und Prinz Tamino seine Prinzessin Pamina heiraten kann. Marionettentheater Schloss Schönbrunn, Fr, So 19.30

**La Traviata** Oper von Giuseppe Verdi. R: Wolcott, LtG: Tsukio / Choi, S: Hammett, Nesterova/Matloka; Tallo-Torres/Kvashnin, Pejrimovksy/Kelley, Danner, Kovrigar, Chor-Ensemble in höchsten Tönen! Oper in der Krypta: leicht gekürzt (ohne Chor) mit Klavierbegleitung liegt der Fokus auf den großen Stimmen der Geschichte um die Kurtisane Violetta Valéry, Alfredo und Giorgio Germont. Peterskirche, Krypta, Sa 20.00

## Burgenland

**Gartenfest mit der Gesangskapelle Hermann** Sechsköpfiger Wiener Männergesangsverein der etwas anderen Art, aufgeweckt, humorvoll, eingängig und poppig. Cselley Mühle, 7064 Oslp, Sa 16.00

**Haydn Quartett** Fritz Kircher, Martin Kocsis (Violine), Gerswind Olthoff (Bratsche) und Nikolai New (Cello). Musik Joseph Haydns am Originalschauplatz. Schloss Esterházy, 7000 Eisenstadt, Fr 11.00 <sup>3</sup> Sommer-Matineen

**Joseph Haydn Brass** Peter Bauer (Tompete), Johann Stangl (Trompete), Florian Janecz (Horn), Robert Pöpperl (Posaune), Günther Kleidosty (Tuba). „Haydn – vielschichtig“ mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Otto Strobl und Johannes Brahms. Schloss Esterházy, 7000 Eisenstadt, Do 11.00 <sup>3</sup> Sommer-Matineen

**\* Klavierduo Kutrowatz** Unter dem Motto „Fundraising Sommer Gala“ findet im Lisztzentrum in Raiding ein Konzert mit dem Klavierduo Kutrowatz statt. Auf dem Programm stehen Werke von Liszt, Brahms und vielen mehr. Der Eintritt ist frei, die Einnahmen erfolgen über Spenden zugunsten des gemeinnützigen Fördervereins „Internationale Freunde Franz Liszts“. Franz Liszt Zentrum, 7321 Raiding, Fr 19.30 <sup>3</sup>



## Niederösterreich

**250 Jahre Beethoven: Musik & Text** Christian Altenburger, Polina Winkler (Violine), Thomas Selditz, Lilly Ligamedzyanova (Viola), Reinhard Latzko (Violoncello). Gespielt werden Beethovens Streichquartette op 18/6 und op. 29, dazu liest Maren-Sophie Streich Texte von Zeitgenossinnen. Schlossmuseum Loosdorf, 2133 Fallbach, Sa 19.30

**50 Jahre Melker Stiftsorgel – Festkonzert** Peter Planjavsky spielt Werke von Werke von Georg Muffat, Franz Liszt, Robert Fuchs, Hans Haselböck sowie eine eigene Improvisation. Stift Melk, Stiftskirche, 3390 Melk, So 20.00 € = Sommerkonzerte Stift Melk

**Aureum Saxophon Quartett, Martin Ivanov (Klavier)** Piano & Sax mit Musik von Haydn bis Gershwin. Pfarrkirche Gottesbrunn, 2464 Gottesbrunn-Arbesthal, So 19.00 € = Erlebnis Haydn

**Australian Haydn Ensemble** Das Originalklangensemble aus Down Under gastiert im Rahmen einer exklusiven Feiertagsmatinee im Haydn Geburtstags und reist hierfür um den halben Erdball. Zur Musik von Michael und Joseph Haydn sowie Wolfgang Amadeus Mozart wird im malerischen Arkadenhof ein Sektfrühstück kredenzt. Haydn Geburtshaus, 2471 Rohrau, Sa 11.00 € = Erlebnis Haydn

**\* Janina Baechle (Gesang), Johannes Krisch (Rezitation)** Markus Hadulla (Klavier). Johannes Brahms: Der ewig Liebende. Südbahnhotel Semmering, 2673 Semmering, So 19.30 € = Kultur Sommer Semmering  
**Die blaue Mazur** Operette in drei Bildern von Lehar, Fassung von Michael Lakner. R: Lakner, B: Lerchenmüller, K: Firendrich, Ch: Kropf, D: Breznik. S: Kerschbaum, Feldhofer, Baier u.a. Kammermusikalisches Lustspiel, inklusive Komödiantik und allerlei Verwechslungen. In einem Schloss in der Nähe von Wien wird eine jüdische Hochzeit wurde gefeiert. Als die Braut Blanca vom ausgelassenen Vorleben ihres Bräutigams, dem polnischen Grafen David Szpilmanski erfährt, verlässt sie ihn tief gekränkt. Unterschlupf findet sie bei einem Freiherrn, dessen Sohn Benjamin, der heimlich ein Lotterleben führt. Beim finalen Showdown fliegt er auf und Szpilmanski gelingt es bei Sonnenaufgang seine Gemahlin bei einer „Blauen Mazur“ zurückzugewinnen. Sommerarena Baden, 2500 Baden, So, Mi 19.30

**Early August Morning: Gesang & Gitarre** Erika Foramitti (Vocals) und Markus Holzer-Rappoldt (Gitarre) spannen mit ihren Eigenkompositionen einen Bogen von zarten Sounds bis hin zu temperamentvollen Klängen. Stift Melk, Kolomanisaal, 3390 Melk, Sa 11.00 € = Sommerkonzerte Stift Melk

**\* Ensemble Continuum** An vier Abenden lädt ein Konzertpfad zu einem musikalischen Rundgang durch das idyllische Zentrum der Stadt Retz. Das Publikum darf sich – den geltenden Sicherheitsvorschriften entsprechend aufgeteilt in kleine Gruppen – an vier Stationen auf kammermusikalische Preziosen des Barock freuen. K & K Weinprüfstelle, 2070 Retz, Fr, So 19.30, 20.30 € = Festival Retz Schloss Suttner-Gatterburg, 2070 Retz, Fr, So 19.30, 20.30 € = Festival Retz  
**Federspiel (A)**. Seit 15 Jahre unterwegs ist das Ensemble Federspiel, das sich großer Beliebtheit beim Publikum erfreut. Editor's Note zu ihrem Album „Wolperting“: „Auf ihrer farbenreichen musikalischen Landkarte verzeichnen die Musiker von Federspiel neuerdings die Ortschaft Wolperting. Diese Gemeinde im fantastischen Irgendwo wird auf ihrem fünften Album zu einem musikalischen Weltschauplatz: Hier wimmelt es nur so von übernatürlichen Wesen. Es erklingen mexikanische Weisen, Ständeslieder werden zum Besten gegeben. Teufliche Tänzer erscheinen. Und ein einfacher Blick aus dem Fenster wird zu einer Geschichte, die ein Leben lang bleibt.“ Südbahnhotel Semmering, 2673 Semmering, Fr 15.30 € = Kultur Sommer Semmering

**\* Der fliegende Holländer** Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner. Chor und Orchester der Weinviertler Festspiele, D: Levente Torók/Matthias Fletzberger, R: Isao Takahima, A: Siegwulf Türk. S: Konieczny, Hawlata, Briscein, Heim; Gabler/Boross, Li/Altmann-Althausen. Wagners erster großer Opernerfolg als Open-Air-Spektakel. Grenzübergang Drasenhofen, 2165 Drasenhofen, Fr, So, Do 20.00 € = Weinviertler Festspiele

**Christina Foramitti (Gesang), Irene Narnhofer (Violine, Bratsche), Andreas Teufel (Klavier, Wiener Knopfmusik)**. Liederabend: Klassik von Schottland bis Wien. Volksschule Nöchling, 3691 Nöchling, Sa 20.00

**Junge Organisten & Preisträger bei Prima la Musica** Sarah-Maria Pilwax, Stefan Haidinger und Daniel Freistetter spielen Werke von Dieterich Buxtehude, Johann Sebastian Bach, Max Reger, Flor Peeters und Olivier Messiaen. Stift Melk, Stiftskirche, 3390 Melk, Sa 18.30 € = Sommerkonzerte Stift Melk

**Junge Talente: Elisabeth Waglechner (Klavier), Anja Pichler (Harfe)** Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Frédéric Chopin und Maurice Ravel. Stift Melk, Kolomanisaal, 3390 Melk, Fr 18.30 € = Sommerkonzerte Stift Melk

**\* Jonas Kaufmann (Tenor), Helmut Deutsch (Klavier)** Franz Schubert: „Die schöne Müllerin“, D 795. Schloss Grafenegg, Wolkenturm, 3485 Grafenegg, So 19.30 € = Grafenegg Festival  
**Konzert der Meisterklasse Gesang** Auf dem Programm stehen Lieder und Opernarien. Servitenkloster Mariahilferberg, 2770 Gutenstein, So 16.00 € = Meisterklassen Gutenstein

**Vanessa Latzko (Flöte), Reinhard Latzko (Violoncello)** „Pavane, Tangos, Cassationen“. Schlosssteich in Loosdorf, 3382 Loosdorf, Do 19.30

**Mondscheinkonzert** Romantisches unter freiem Himmel. Kurpark Baden, 2500 Baden, Sa 21.00

**Musikalische Mitgestaltung der heiligen Messe** Tabea Bender (Violine) und Ines Schüttengruber (Orgel) spielen Werke von Johann Sebastian Bach und Wolfgang Amadeus Mozart. Stift Melk, Stiftskirche, 3390 Melk, Sa 9.00 € = Sommerkonzerte Stift Melk

**Musikalische Mitgestaltung der heiligen Messe: Querflöte, Posaune & Orgel** Sabine Walter (Querflöte), Michael Linus Bock (Posaune) und Ines Schüttengruber (Orgel) spielen Werke von Joseph Haydn und Franz Liszt. Stift Melk, Stiftskirche, 3390 Melk, So 9.00 € = Sommerkonzerte Stift Melk

**Pagliacci** Oper in einem Akt von Ruggero Leoncavallo. Mit Ekaterina Doss-Hayetskaya, Miki Stojanov, Peter Doss, Thomas Weinhappel, Savva Tikhonov; Dirigent: Pantelis Kogiamis. Leoncavallos Verismo-Hit in der Kulisse der Parkanlage von Schloss Wartholz. Schloss Wartholz, 2651 Reichenau an der Rax, Fr, Di 19.30 € = SommerSalon Wartholz

## EMPFOHLEN



Damev legt nahe

## Trompetengedicht mit Tripelkonzert

Dem Grafenegg-Festival ist es gelungen, ein Programm auf die Beine zu stellen, das unter den erforderlichen Sicherheitsvorschriften stattfinden kann. Eröffnet wird es vom **Tonkünstler-Orchester** mit der Uraufführung von Konstantia Gourzis „Ypsilon, A Poem for Trumpet and Orchestra in five scenes“. Umrahmt wird das Auftragswerk des Festivals von Beethovens „Geschöpfen des Prometheus“ sowie dessen Tripelkonzert mit Rudolf Buchbinder, Emmanuel Tjeknavorian und Harriet Krijgh Grafenegg, Wolkenturm, Fr 19.30

**Teilnehmer der Meisterkurse** Musiziert wird unter dem Motto „Abendstimmung“. Kunsthaus Horn, Arkadenhof, 3580 Horn, Fr, Do 19.30 € = Allegro Vivo  
**\* Tod eines Pudels** Satirische Geisterfahrt mit Angelika Kirchschrager, Alfred Dorfer und Florian Krumpöck durch die komischen Abgründe und seltsamen Hintergründe der Klassikbranche mit Liedern quer durch die Musikgeschichte und skurrilen Anekdoten aus den Künstlergarderoben der Welt. Südbahnhotel Semmering, 2673 Semmering, Do 19.30 € = Kultur Sommer Semmering

**Tom Sawyer und Huckleberry Finn** Musical von Teatro nach Mark Twain. R: Holoubek, Ch: Strohmayer, Mt: Bertassi. Die spannenden Abenteuer von Huckleberry Finn und Tom Sawyer als Musical. Europahalle, 2340 Mödling, \* Fr 18.00, Sa 18.00, So 16.00

**\* Tonkünstler-Orchester, Konstantia Gourzi (Dirigentin)** Schloss Grafenegg, Wolkenturm, 3485 Grafenegg, Fr 19.30 € = Grafenegg Festival € = Empfohlen

**Tonkünstler-Orchester, Sascha Goetzl, Piotr Beczala (Tenor)** Best-of-Oper. Schloss Grafenegg, Wolkenturm, 3485 Grafenegg, Do 19.30 € = Grafenegg Festival

**Tonkünstler-Orchester, Yukata Sado, Alice Sara Ott (Klavier)** Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 415, Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll op. 67. Schloss Grafenegg, Wolkenturm, 3485 Grafenegg, Sa 19.30 € = Grafenegg Festival

**\* Tristan und Isolde** Musikdrama von Richard Wagner. Chor und Orchester der Weinviertler Festspiele, D: Matthias Fletzberger. R: Edmund Emge, A: Siegwulf Türk. S: Svensson/Voigt, Mayer/Gazheli, Pape/Groissböck, Markus, Briscein; Serafin/Nikolaeva, Davis/May. Zum ersten Mal finden heuer die Weinviertler Festspiele statt, die ganz im Zeichen von Richard Wagner stehen. Gespielt wird unter freiem Himmel an zwei Spielorten, nämlich in Poysdorf und in Mikulov, direkt an der Grenze in tschechischen Teil des Weinviertels. Ziel

der Festspiele sei es, so Intendant Peter Svensson, das Werk Wagners zu entideologisieren sowie Kinder und Opern-Anfänger an dessen Musik heranzuführen. Die erste Premiere ist „Tristan und Isolde“ gewidmet, bespielt wird das Amphitheater Mikulov. Wer kein eigenes Auto hat, kann gemächlich mit dem Shuttlebus von der Operngasse 4 anreisen. Der Bus muss im Voraus reserviert werden. Infos: www.weinviertler-festspiele.com Grenzübergang Drasenhofen, 2165 Drasenhofen, Sa, Mo, Mi 19.00 € = Weinviertler Festspiele  
**voixBRASS** Das Retzer Land ist bekannt für seine idyllischen Kellergassen. Hier spielt die Bläserformation VOIXbrass auf – ein Ensemble, das seine Wurzeln in der Region hat, dessen Musiker heute jedoch auf den großen internationalen Konzertbühnen beheimatet sind. Kellergasse Nusswald, 2051 Zellerndorf, Sa 11.00 € = Festival Retz

**Wort und Weisse mit Anne Bennent und Otto Lechner** Otto Lechner (Akkordeon) Tristan Schulze (Violoncello) und Johannes Wildner (Violine) musizieren. Anne Bennent liest dazu Texte des Schweizer Dichters Robert Walser. Burg Gars am Kamp, 3571 Gars am Kamp, Fr 20.00 € = Klang Burg Gars

## Chopin Festival

**\* Eröffnungskonzert** Das Artel Quartett, die Pianisten Martin Hughes, Boris Bloch und Johannes Kropfitch, das Duo Edward Zienkowski & Manfred Wagner-Artzt sowie Kontrabassist Johannes Eder spielen Werke von Beethoven, Mozart und Chopin. Kartause Gaming, Kartausenkirche, 3292 Gaming, Fr 18.00

**Yves Henry, Christiane Karajeva und Johannes Kropfitch (Klavier)** Werke von. Frédéric Chopin und Ludwig van Beethoven. Kartause Gaming, Prälatsensaal, 3292 Gaming, Sa 12.00

**Musikalischer Ausklang – Eine kleine Nachmittagsmusik** Die Camera prima la musica Wien spielt Werke von Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Georg Philipp Telemann, u. a. Kartause Gaming, Kartausenkirche, 3292 Gaming, So 17.00

**Musikkapelle Gaming, Goldhauben Trachtengruppe Lackenhof** Feierliche Eröffnung des 36. Chopin-Festivals in Gaming. Kartause Gaming, Prälatsensaal, 3292 Gaming, Fr 15.30

**Nocturno** Nächtliches Konzert bei Kerzenlicht unter dem Motto „Frédéric Chopin und Ludwig v. Beethoven – Romantik trifft Klassik“. Kartause Gaming, Barockbibliothek, 3292 Gaming, Sa 20.00